

**Katalog Kunstsammlung der Sparkasse Pforzheim Calw  
Kunst im deutschen Südwesten, Pforzheim 2004**

"An der Malerei dieses Künstlers berührt sympathisch, daß er in einer vollkommen überfluteten Medienwelt die Rückbesinnung auf sich selbst sucht und dadurch auch einen Weg zur eigenen Ursprünglichkeit.

Die Bewahrung der inneren Freiheit ist dem Maler wichtig. Entscheidend für die bildnerische Produktion wird das eigene Fühlen und Denken, eine reflektierende Haltung zur eigenen Existenz, die vom Erlebnis des Lebens geprägt ist. Und um die Darstellung der inneren Erlebniswelt geht es in den Arbeiten primär, so daß es kaum zur Berührung oder Verquickung mit der äußeren Wirklichkeit und damit der realen Dingwelt kommt..."

Prof. Günther Wirth  
Kunstkritiker, Stuttgart